

美术教育专业人才培养方案

一、专业名称及代码

美术教育 (570109K)

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学历者

三、基本修业年限

3+2 年

四、职业面向

所属专业大类	所属专业类	对应行业	主要职业类别	主要岗位类别	职业资格证书或技能等级证书
教育与体育大类	教育类	教育	教师	小学、幼儿园、儿童教育培训机构美术教师和美术工作者； 从事美术宣传、展览、制作、服务的工作人员； 从事平面媒体编辑和设计的工作人员。	普通话证书 教师资格证书

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养政治思想坚定、具有良好的教师职业道德和先进教育理念,掌握系统的小学教育及儿童美术教育专业理论和专业技能,具有较强的儿童美术教育教学能力和美术设计应用能力,具有终身学习与持续发展的意识和能力,德智体美劳等全面发展的小学美术教师、儿童美术教育工作者和各类美术应用型人才。

（二）培养规格

1、素质

(1) 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度, 在习近平

新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

(2) 具备良好的政治思想素质和爱岗敬业、为人师表的教师职业道德素养。

(3) 了解国家教育方针政策，具有先进的教育理念，科学的教育观、儿童观和教师观；具有开放意识及创新精神；具有团队合作精神；具有终身学习与自主发展的意识。

(4) 具备良好的身体素质和健康的心理素质。

2、知识

(1) 了解小学美术学科的基础知识、基本理论。

(2) 掌握小学美术学科教学设计、实施、评价的相关知识。

(3) 掌握系统的教育基本理论知识和小学教育规律；了解小学班级管理、课外活动组织和管理的知识。

(4) 掌握小学美术课程与教学论的基本理论、知识和方法；掌握艺术设计的基本理论。

3、能力

(1) 具有较好的人际交往与沟通能力；具有一定的审美能力。

(2) 具有进行学生指导、班级管理、教学设计、教学实施、教学评价的教师专业能力。

(3) 具有美术教育专业能力。

(4) 具备各类平面媒体的美术设计等艺术设计能力。

六、课程设置及要求

(一) 公共基础课程

1、《军训》(60 学时)

对学生进行思想政治教育和体能训练，提高学生的政治觉悟，激发爱国热情，增强国防观念和国家安全意识。培养艰苦奋斗、刻苦耐劳的精神，加强学生的组织纪律性，养成严格自律的良好习惯，培养

团结合作的优良素质。

2、语文 (316 学时)

培养学生热爱祖国语言文字的思想感情, 指导学生正确理解与运用祖国的语言文字, 使学生具有较强的语言文字运用能力和思维能力, 为综合职业能力的形成奠定基础。引导学生重视语言的积累和感悟, 传承、弘扬民族优秀文化, 提高语言修养和审美情趣, 形成良好的个性, 健全的人格, 促进职业生涯的发展。

3、数学 (228 学时)

使学生掌握相关数学知识、培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能及在本专业中的应用能力。提高学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和实践应用能力。

4、英语(316 学时)

依据《中等职业学校英语教学大纲》开设, 培养和激发学生学习英语的兴趣, 使学生初步具备听、说、读、写的语言技能, 并能借助字典看懂简单的专业资料、进行与专业相关的语言交流。

5、中国特色社会主义 (36 学时)

引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识; 提高思想政治素质, 坚定走中国特色社会主义道路的信念; 提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。

6、心理健康与职业生涯规划 (40 学时)

使学生掌握职业生涯规划的基础知识和方法, 树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观及成才观, 形成职业生涯规划的能力, 提高职业素质和职业能力的自觉性, 做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。

7、哲学与人生 (36 学时)

使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识,

提高学生用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。

8、职业道德与法治（40 学时）

对学生进行道德教育和法制教育，提高学生的职业道德素质和法律素质，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识，成为懂法、守法、用法的公民。

9、历史（76 学时）

使学生了解人类社会的发展过程，从历史的角度去认识人与人、人与社会、人与自然的关系，逐步形成正确的历史意识，树立民族的自尊心和自信心，使学生继承人类的传统美德，形成正确的道德观、人生观和价值观，形成健全人格，具有符合社会发展需要的公民意识和人文素养。

10、体育与健康（316 学时）

通过传授基本的体育与健康文化知识、运动技能、技术和方法，以及科学指导和安排体育锻炼的过程，帮助学生增强体能素质、提高综合职业能力，提升生活质量和品位，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，为全面促进学生身体健康、心理健康和提高社会适应能力服务。

11、信息技术（76 课时）

通过本课程的学习，学生能够了解当代计算机系统的基本概念，掌握微型计算机操作系统的基本使用方法，了解并掌握文字编辑、电子表格、电子演示文稿等软件的基本知识和操作技能，并了解网络和信息安全的基础知识。同时，兼顾计算机应用领域的前沿知识，为学生进一步学习和应用计算机知识，提高信息化素养，打下坚实的基础。

12、思想道德修养及法律基础（36 学时）

以马克思主义为指导，以习近平新时代中国特色社会主义思想为

价值取向，以正确的世界观、人生观、价值观和道德观、法制观教育为主要内容，把社会主义核心价值观贯穿教学的全过程，通过理论学习和实践体验，帮助学生形成崇高的理想信念，弘扬伟大的爱国精神，确立正确的人生观和价值观，加强思想品德修养，增强学法、用法的自觉性，全面提高学生的思想道德素质、行为修养和法律素养。

13、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（36 学时）

对学生进行系统的马克思主义中国化理论教育，帮助学生系统掌握毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本原理，正确认识我国社会主义初级阶段的基本国情和党的路线方针政策，正确认识和分析中国特色社会主义建设过程中出现的各种问题，从而培养学生运用马克思主义基本原理分析和解决实际问题的能力，坚定在党的领导下走中国特色社会主义道路的理想信念，增强投身到我国社会主义现代化建设中的自觉性、主动性和创造性。

14、形势与政策（36 学时）

紧密结合国内外形势，紧抓学生的思想实际，进行系统的党的路线、方针和政策教育。开拓学生视野，提升思想理论政策水平，引导学生思想统一、凝聚力量，坚定不移走中国特色社会主义道路。

15、劳动教育（36 学时）

教育必须与生产劳动相结合一直是党的教育方针的重要内容之一。劳动教育长期以来一直和德育、智育、体育、美育并列，成为我国教育方针的基本要求之一。着力培育弘扬劳动精神、劳模精神和工匠精神，以实习实训可为载体开展劳动教育，组织学生开展形式多样的劳动实践活动，引导学生形成劳动光荣、技能宝贵，创造伟大的观念。

（二）专业技能课程

1、素描(488 学时)

通过学生系统学习构图、透视、形体结构等绘画基础知识，培养学生敏锐的观察能力和正确分析理解形体结构的能力。熟练掌握运用点、线、面，用明暗塑造形体结构的表現方法。主要包括静物写生、风景写生、石膏人像写生、着衣人物写生、人体写生。

2、色彩 (304 学时)

通过学生系统学习绘画色彩的基础知识，了解自然界色光变化的基本规律。熟悉水粉、水彩画、油画工具和材料的性能。掌握正确的色彩观察方法，培养运用色彩概括塑造型体和组织画面的能力。注意创造意识的培养，提倡表现风格和手法的多样化，具备一定的色彩表现能力。

3、中国画 (328 学时)

通过学生系统学习中国画理论知识，继承中国画的优秀传统。正确理解中国传统绘画的观念、造型原理。掌握中国画用线、用笔、用墨技法和工笔画、写意画的一般表现技法。了解新颖的表现方法，丰富传统绘画语言，具有较强的中国画表现能力。

4、手工制作 (152 学时)

让学生掌握折纸、剪纸、布艺、毛线粘贴画等制作的基本方法，培养学生的动手能力及空间造型能力，具备丰富的视觉艺术想象、表达能力。

5、书法篆刻 (392 学时)

学习书法的基础理论，了解中国书法的发展历史，培养正确的书法观念，提高对书法的鉴赏能力和审美意识。熟练掌握楷、行、隶、篆的书写技法及艺术特色，并能正确分析和临摹优秀作品和进行简单的创作。

6、中国美术史 (36 学时)

了解源远流长、遗产丰富的中国美术，培养学生赏析美术作品的能力，树立正确的艺术观，拓展艺术视野，提高艺术修养。

7、外国美术史（40 学时）

了解外国美术发展状况，学习欣赏外国优秀美术作品，培养学生赏析美术作品的能力，树立正确的艺术观，拓展艺术视野，提高艺术修养。

8、艺术概论（36 学时）

通过系统学习音乐、舞蹈、美术等基础理论知识，了解艺术主要门类的特征及其社会功能，提升艺术素养。主要包括艺术的起源、艺术的种类、艺术作品的内容及形式，艺术欣赏与艺术批评、艺术风格与流派、艺术家的职责和修养、艺术市场。

9、简笔画(76 学时)

教会学生运用简单的点、线、面等绘画要素来表现物象的基本特征；通过人物、动物、植物的造型规律，培养学生的造型能力；通过大量的创编和故事插图，培养学生的设计能力和创新思维能力。

10、教育学（152 学时）

使学生掌握教育学的基本理论和基本知识，掌握教育科学研究的基本方法，熟悉我国的教育方针、政策和法规，具有从事教育专业教学和其它一两门小学学科教学工作的能力，熟练掌握几种常用的教学方法和班级管理能力，具有一定的科学研究和实际工作能力。

11、心理学（76 学时）

使学生掌握从事小学教育工作所必需的心理学基础知识和相应的专业技能；培养学生热爱小学儿童、热爱小学教育事业的专业思想，提高自我心理品质和思想品德修养的自觉性；对学生进行科学世界观的教育。

12、小学美术教学法（72 学时）

本课程主要培养学生从事小学美术教育教学的专业核心能力；培养学生能根据不同的教学内容，课标的要求，结合先进的科技手段，制定合理的教学方法的能力；培养学生教学设计与实施能力。

七、教学进程总体安排

(一) 教学进程表

中职阶段课程设置和教学进程表

课程类别	课程序号	项 目 名 称	课 时 数				按学年及学期分配周学时						按学期分 配		课程性质
			学分	合计	课堂讲授	课内实践	第 1 学年		第 2 学年		第 3 学年		考试	考查	
							1	2	3	4	5	6			
							18/2周	20周	18/2周	20周	18/2周	20周			
公共基础课	1	军训	2	60	0	60	2w							√	必修
	2	中国特色社会主义	2	36	32	4	2						√		必修
	3	心理健康与职业生涯	2	40	36	4		2					√		必修
	4	哲学与人生	2	36	32	4			2				√		必修
	5	职业道德与法治	2	40	36	4				2			√		必修
	6	心理健康	2	36	30	6					2			√	必修
	7	历史	4	76	68	8	2	2					√		必修
	8	体育与健康	13	228	8	220	2	2	2	2	2	2	√		必修
	9	语文	13	228	220	8	2	2	2	2	2	2	√		必修
	10	数学	13	228	220	8	2	2	2	2	2	2	√		必修
	11	英语	13	228	220	8	2	2	2	2	2	2	√		必修
	12	信息技术	2	36	6	30					2		√		必修
	13	劳动教育	4	76	6	70	2	2						√	必修
	小 计			74	1348	914	434	14	14	10	10	12	8		
专业（技能）课	14	素描	22	532	2	530	6	6	4	4	4	4	√		必修
	15	色彩	18	268	8	260			4	4	2	4	√		必修
	16	手工制作	6	112	2	110			2	2	2		√		必修
	17	山水画	10	188	2	186			2	2	2	4	√		必修
	18	三大构成	2	36	6	30			2				√		必修
	19	中国美术史	2	36	32	4	2							√	必修
	20	外国美术史	2	40	38	2		2							
	21	书法篆刻	22	424	4	420	4	4	2	4	2	6	√		必修
	22	艺术概论	2	36	30	6	2							√	必修
	23	教育学	8	152	148	4			2	2	2	2	√		必修
	24	心理学	4	76	72	4			2	2			√		必修
	小 计			98	1900	344	1556	14	12	20	20	14	20		
实践教学环节	25	认识实习	2	60	0	60			2w						
	26	认识实习	2	60	0	60					2w				
	小计		4	120	0	120									
限定选修课	27	简笔画	2	40	4	36		2						√	选修
	28	摄影	2	40	4	36					2			√	选修
	29	电脑图形设计	2	36	6	30					2			√	选修
	30	民间艺术开发	2	36	6	30	2							√	选修
	31	自然科学基础	2	40	36	4		2						√	选修
	32	师德常识	2	40	36	4						2		√	选修

	小 计	12	232	92	140	2	4	0	0	4	2			
	合 计	190	3600	1346	2254	30	30	30	30	30	30			

高职阶段课程设置和教学进程表

课程类别	课程序号	项 目 名 称	课 时 数				按学年及学期分配周学时				按学期分 配		课程性质
			学分	合计	课堂讲授	课内实践	第 4 学年		第 5 学年		考试	考查	
							7	8	9	10			
							18/2周	18/2周	8/12周	26周			
公共基础课	1	思想道德修养与法律基础	2	36	32	4	2					√	必修
	2	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	36	32	4		2			√		必修
	3	形势与政策	1	16	12	4			2			√	必修
	4	语文	5	88	76	12	2	2	2		√		必修
	5	英语	5	88	76	12	2	2	2		√		必修
	6	体育	5	88	8	80	2	2	2		√		必修
	小 计		20	352	236	116	8	8	8				
专业（技能）课	7	中国画	10	176	6	170	4	4	4		√		必修
	8	书法篆刻	5	88	8	80	2	2	2		√		必修
	9	油画	10	176	6	170	4	4	4				
	10	素描	5	88	8	80	2	2	2				
	11	儿童发展与教育心理学	2	36	32	4	2				√		必修
	12	小学生健康教育	2	36	32	4		2			√		必修
	13	小学美术教学法	4	72	70	2	2	2				√	必修
	14	教育知识能力	6	104	100	4	2	2	4			√	必修
	小 计		44	776	262	514	20	20	18				
实践环节	15	外出写生	2	60	0	60	2w						
	16	外出写生	2	60	0	60		2w					
	17	毕业实习	12	360	0	360			12w				
	18	顶岗实习	30							26w			
	小计		46	480	0	480							
限定选修课	19	教师礼仪	2	36	30	6	2					√	选修
	20	综合素质	5	88	80	8	2	2	2			√	
	21	人口资源与可持续发展	2	36	32	4		2				√	选修
	22	安全与生命教育	1	16	10	6			2			√	选修
	23	就业指导与创业教育	1	16	10	6			2			√	选修
	小 计		11	192	162	30	4	4	6				

合 计	22	1800	660	1140	30	30	30	30			
-----	----	------	-----	------	----	----	----	----	--	--	--

(二) 学时安排及比例

本专业总学时数为 5400，其中理论学时为 2002，实践学时 3398，见习实习学时 600，实践学时占总学时比例 63%，总学分为 309。

各类课程学时结构

项 目	总学分	学时数	百分比%
公 共 课	92	1664	30.8%
专业（技能）课	142	2636	48.8%
限定选 修 课	38	500	9.2%
实习、实践（包括写生）	50	600	11.2%
合 计	322	5400	100%

理论教学与实践教学学时结构

项 目		学时数	百分比%
理论教学学时分配	公 共 课	1144	21%
	专业技能课	602	11%
	限定选 修 课	256	5%
	（除去理论教学中的实践性教学学时）		
	小 计	2002	37%
实践学时分配	实习、课内实训、设计 （含理论教学中的实践性教学学时）	3398	63%
	小 计	3398	63%
合 计		5400	100%

八、实施保障

(一) 师资队伍

本专业现有校内专任教师 11 人，其中高级职称 2 人，中级职称 7 人，双师型教师 9 人，研究生 3 人。专业教师均具有美术相关专业的本科及以上学历，具有中等职业学校教师资格证书，掌握本专业学

科领域的基础理论和专业技能，教学实践经验丰富，具有解决所属专业学科领域实际问题 and 实践技术的能力。

校外兼职教师主要聘请培训机构中在教学实践相关方面具有专长的一线教育工作者或聘请非遗传承人，主要担任泥塑、棕编等实践性课程，并协助专职教师完成相关课程的教学任务。

（二）教学实施

本专业的实践教学体系按教学场所可以分为校内实践和校外实践两部分。前者在专门的实训室进行，后者主要在校外实习基地进行。

（一）校内实践教学

1、入学教育及国防教育：新生入学后进行 2 周的入学教育及军事理论教育和训练。

2、专业技能训练：结合专业课程，在教师指导下进行教育教学技能训练，如参加技能训练团等，培养学生实际教学能力。

3、美术展赛实践：对美术技能训练的加强与提升，包括参加校内的技能训练团、技能节比赛和参观、参加社会上各类美术展览和比赛活动。实践时间分散在各学期。

4、社团活动：充分利用学校和本系的学生社团开展丰富多彩的社团活动，并使其制度化。

（二）校外实践教学

1、学期社会实践：每学年至少进行 1 次游学活动（主要内容有看展、参观艺术馆等），每次完成 1 篇实践报告。

2、教育专业实践：第 3 学期安排 2 周专业认知实习，让学生体验小学美术课堂教学；第 5 学期安排 2 周专业认知实习，加强专业实践能力。

3、户外写生与考察：安排在第 7、8 两学期进行，每学期写生时间为 2 周。带领学生走出画室、走向生活，引导学生感受、认识无限丰富的生活，引领学生主动地把握对象并能自主地表现对象。在开

拓视野、增加生活积累和形象积累同时，提高形象鉴赏能力。

(三) 教学方法

1、教学方法

推行“做中学、做中教”的教学模式，体现“理论联系实践”的教学思路，灵活采用各种教学方法；第 7、8、9 学期实行模块化教学，切实提高教学效果。

2、教学手段

采用多种教学手段，利用现代信息技术，借助专业教学资源库、课程资源网站，帮助学生获取更多的学习资源，及时解决学习中的困惑，增强自主学习的意识，提高自我发展能力。

3、教学组织和管理

在教学管理中，要特别强调对学生学习过程中实践能力的训练和培养，通过真实有效的教学实践环节训练，使学生将专业理论知识与小学实践工作紧密结合起来，切实提高学生的综合实践能力。

教学组织建议采用集体教学、小组合作学习和个别化学习相结合的形式。重视学生自学能力的培养，指导学生处理好课内学习与课外学习的关系，致力于培养学生的终身学习能力。

(四) 教学评价

学生成绩评定包括考试和考查两种方式，必修课以考试为主，选修课以考查为主。专业技能课程注重实践能力的考核，实习实训环节的考核作为成绩评定的重要组成部分。

九、毕业要求

1、学生毕业应修总学分不少于 322 学分

2、应取得各项基本功考核合格证书

3、应取得的资格证书及等级

(1) 小学教师资格证书

(2) 普通话等级证